

# Gazinière des années 50



## Matériel:

- Carton d'env. 1 mm,
- 4 piques olive,
- 1 brochette en bois,
- 1 baguette ronde de 5 mm de diamètre,
- Gesso ou peinture semblable,
- peinture acrylique ou crayons feutres de couleur noir et rouge,
- laque acrylique blanche,
- 4 bagues plates en métal de diamètre intérieur de 0,6cm
- 4 bagues plates en métal de diamètre intérieur de 0,8 cm,
- 4 perles coniques de couleur argenté de 3mm ou 4mm maximum,
- 4 bagues noires en caoutchouc de diamètre intérieur de 1,1 cm,
- 16 agrafes noires d'env. 1,3 cm de long.

## Outils:

- Règle, équerre graduée, crayon de papier, cutter, pince coupante,
- Pincette, petite paire de ciseaux à bouts pointus, scie à dos avec sa mini boîte à ongles,
- Colle blanche, si possible non soluble dans l'eau,
- Lime à ongles, papier à poncer de calibre 400,
- 1 petit et un moyen pinceau,
- Perforatrice,
- Pâte à bois blanche et une petite spatule,
- 1 aiguille.

Découper toutes les parties d'à partir du plan et les marquer.



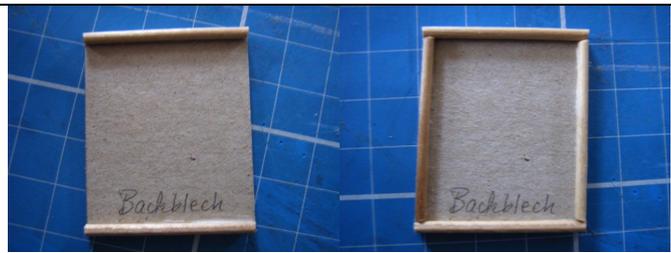
Fendiller les supports et les pieds dans leur milieu et les plier.  
Coller les supports sur les côtés du four en vis à vis.



Coller le four complètement.



Couper les 4 piques olive d'après la grandeur de la plaque de four et les coller sur les bords.  
Peindre le four et la plaque de four avec la peinture acrylique noire et laisser sécher.



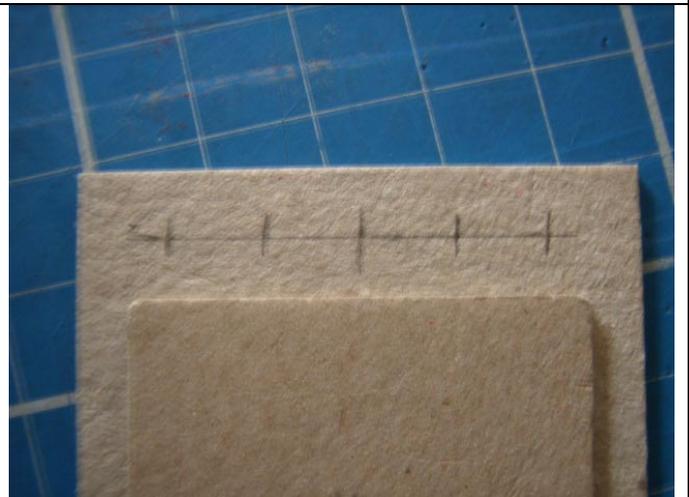
Reporter l'emplacement du four sur le dos de la gazinière, déposer le devant sur le dos et dessiner les contours de l'ouverture de la porte. Le four sera collé plus tard en dehors de ce carré tracé.



Arrondir tous les coins de la porte du four avec la lime à angle, couper la brochette en bois sur 3cm pour obtenir la poignée. Arrondir les bouts de la brochette et la coller à 1cm du haut de la porte au centre.



Tracer sur le front du devant de la gazinière les axes des boutons (5 en tout) au centre et avec un intervalle entre eux de 0,8mm et du bord en haut de 0,5mm.



Perforer 5 boutons avec la perforatrice. Découper dans un reste de carton de 5mm de largeur, comme montré sur la photo : le plus grand côté a 2mm et le plus petit 1mm.



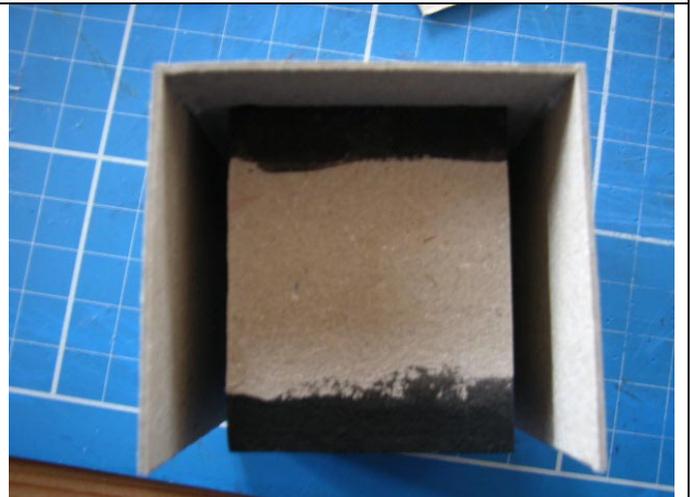
Coller ces petits triangles en chant au centre des boutons.



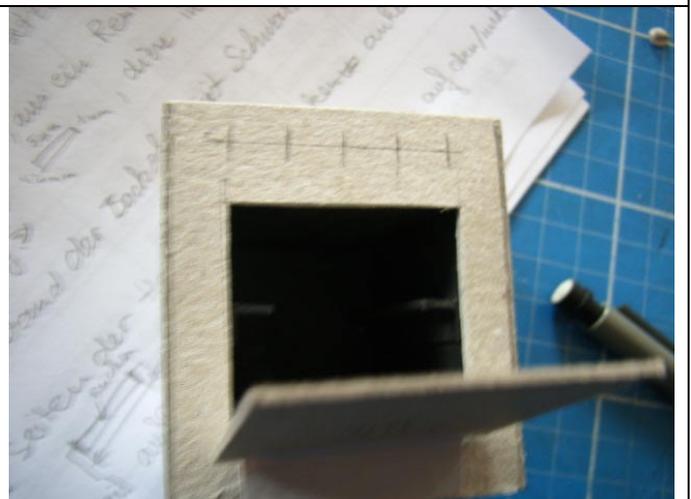
Coller les côtés de la gazinière sur le dos.  
Coller le four sur le dos, s'aider des lignes tracées auparavant. Laisser sécher.

Peindre le fond du four avec la peinture acrylique noire.

Coller la porte du four sur le devant.



Coller le devant, faire attention au haut et au bas. Les supports de la plaque de four doivent être positionnés plus haut que le milieu !



Coller les boutons sur le front de la gazinière.



Couper la baguette ronde en biais avec la scie à dos et les coller sur les bords de la plaque de cuisson. Laisser sécher.



A 2mm de chaque bord du couvercle de la gazinière, tracer un cadre. Sur le devant et de chaque côté à 2cm, tracer deux lignes en biais. Faire une entaille avec la paire de ciseaux à bouts pointus à chaque coins jusqu'au cadre tracé. Découper en biais sur le devant et le derrière, voir le plan.

Entailler un peu avec le cutter sur le cadre tracé, avec les doigts tordre le carton le long de cette ligne afin d'obtenir un bord arrondi. Sur le devant du couvercle faire la même chose à gauche et à droite des lignes en biais afin d'obtenir une poignée du couvercle. Mettre un peu de colle blanche sur chaque coin du couvercle et essayer le plus proprement possible d'avoir des coins ronds. Les coins et les bords du couvercle doivent restés arrondis !



Remplir tous les trous et les bords avec la pâte à bois blanche à l'intérieur et tout autour de la plaque de cuisson et sur les côtés à l'aide de la petite spatule ou bien modeler avec les doigts. Laisser sécher.

Ensuite poncer un peu afin d'obtenir une surface lisse.



Coller le couvercle sur la plaque de cuisson.  
Coller la plaque de cuisson sur la base de la gazinière.  
Coller les pieds à chaque coin. Si la gazinière est bancale, rectifier la longueur des pieds.



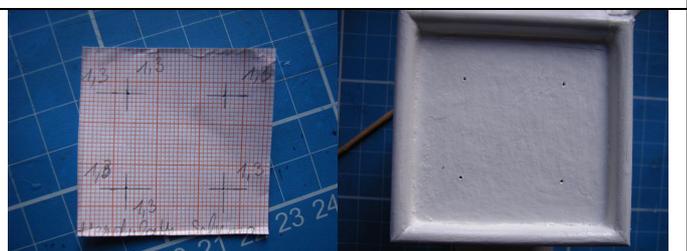
Peindre complètement la gazinière au Gesso ou une peinture semblable. Laisser bien sécher.  
Ensuite peindre avec la laque acrylique blanche une ou deux fois, si nécessaire.



Peindre les boutons et les marquages comme montrés sur la photo et laisser sécher.



A l'aide du gabarit en papier et une aiguille, perforer les emplacements des brûleurs sur la plaque de cuisson (éventuellement recouper le gabarit approprié à la plaque de cuisson si celui-ci est trop grand).



Coller les 4 perles coniques exactement au centre des trous de l'aiguille. Les trous des perles doivent regarder vers le haut.



Ensuite coller la plus grande bague de métal au milieu et ensuite la plus petite par dessus.



Couper avec la pince coupante toutes les 16 agrafes sur sa plus longue partie juste avant les boucles.



Ensuite recouper les agrafes déjà coupées sur env. 3mm. Voir photo.



Glisser les 4 agrafes sur la bague noire en caoutchouc, les parties arrondies doivent dépasser la bague à l'intérieur d'env. 2mm. Placer les agrafes, comme montré sur la photo, en vous aidant du tapis de travail.

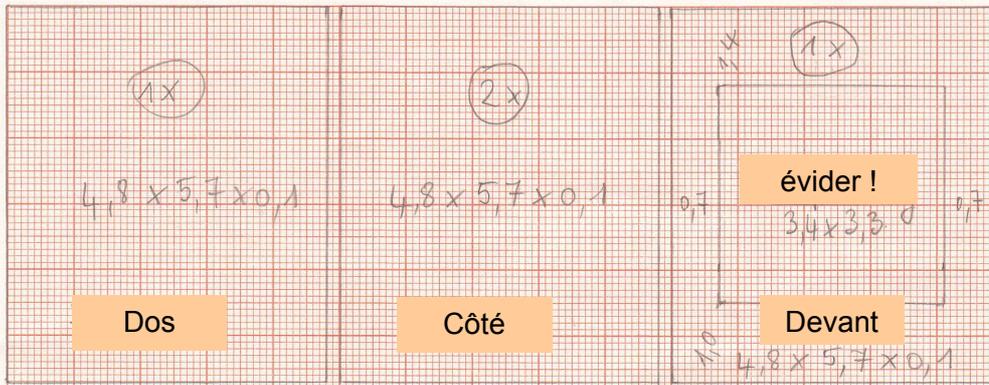


Faire les autres brûleurs de la même façon et les placer sur la plaque de cuisson sans les coller. Ceux-ci restent amovibles !



Votre gazinière est terminée !



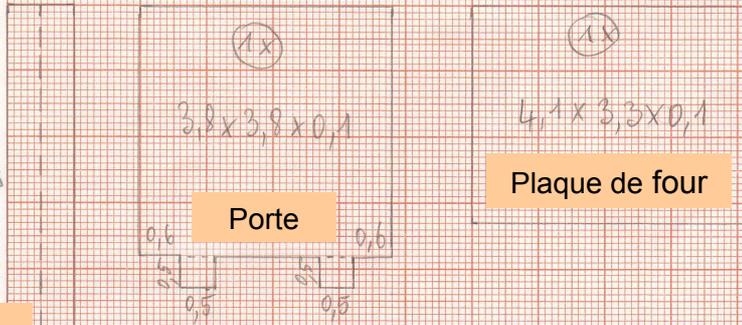


Dos

Côté

Devant

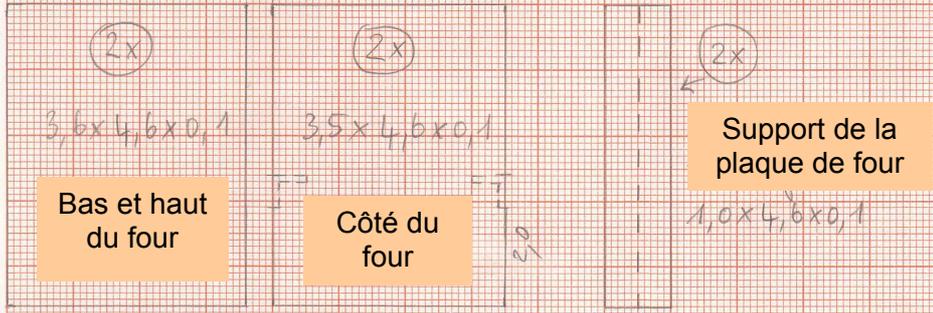
évider !  
3,4 x 3,3



Pied

Porte

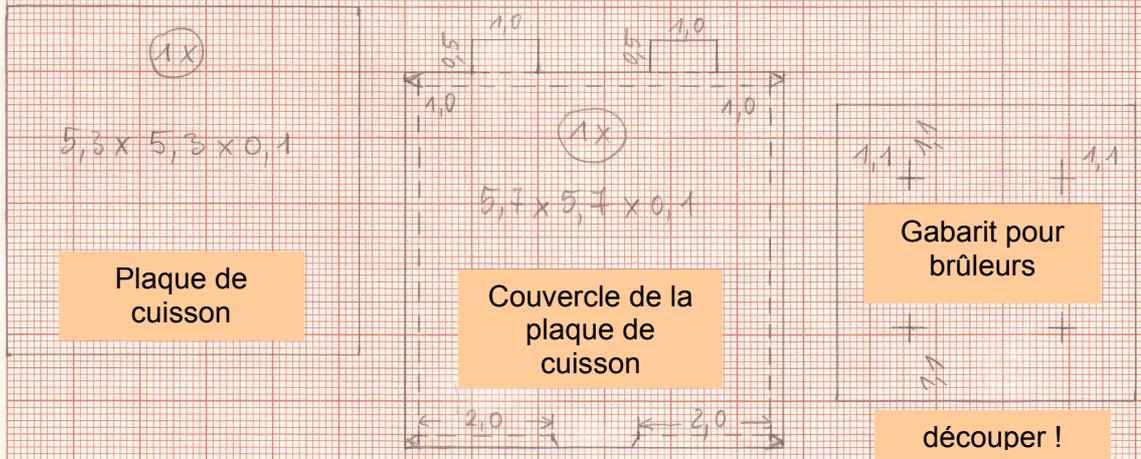
Plaque de four



Bas et haut  
du four

Côté du  
four

Support de la  
plaque de four



Plaque de  
cuisson

Couvercle de la  
plaque de  
cuisson

Gabarit pour  
brûleurs

découper !