

Calendrier de l'Avent 2013

<http://jicolin.blogspot.fr/>

Une chaise bistrot

Par Tatïe <http://tatiecroque.blogspot.fr/>



FOURNITURES & OUTILS

- Pour le dossier et l'assise: carton épais (type calendrier de banque)
- Pour les pieds : fil électrique - à défaut : fil de fer fleuriste
Le fil électrique, plus épais que le fil de fer, est plus réaliste pour figurer les pieds en bois courbé.

- Gabarit (en annexe)

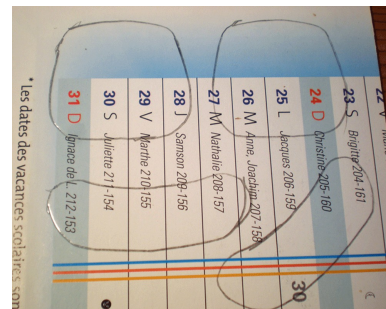
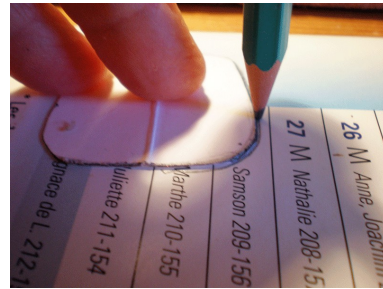
- Poinçon (ou autre - pour trouser le carton).
- Pince coupante (pour le fil électrique)
- Colle blanche (Tacky Glue de préférence)
- Gesso
- Peinture acrylique blanche et marron clair
(dans mon cas : "Deep Beige" de Allene's)
- Vernis brillant ou satiné (selon l'effet souhaité)
- Règle, crayon, ciseaux, cutter, pinceaux
- Lime à ongles en carton ou papier de verre (absents sur la photo)



PAS à PAS

-A- ASSISE ET DOSSIER

1. Imprimer les gabarits de la dernière page.
2. Les découper.
3. S'en servir pour tracer les 2 éléments sur le carton épais.

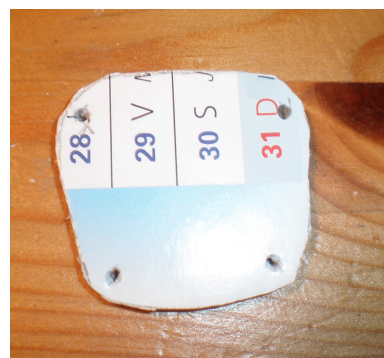


(ici j'ai fait un tracé pour 2 chaises)

3. Découper le carton.



4. Percer les 4 coins de l'assise, à environ 5mm du bord. Ces trous serviront à passer les pieds de la chaise.

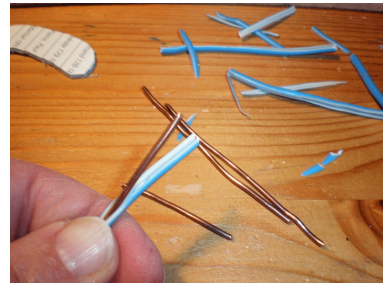
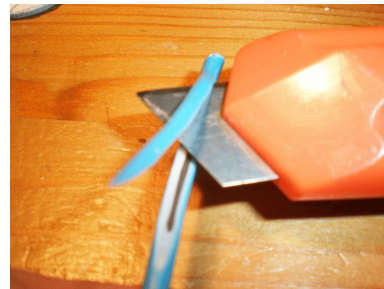


-B- PIEDS

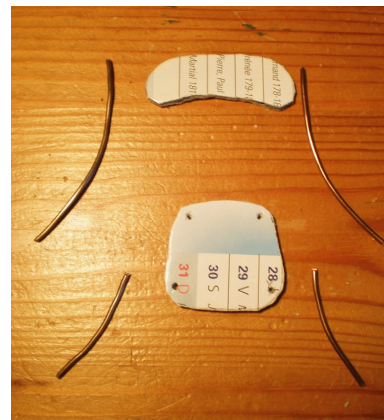
1. Dans le fil électrique, couper 2 morceaux de 7,5cm (pieds arrière) et 2 morceaux de 4cm (pieds avant)



2. Avec un cutter, dénuder entièrement les fils pour ne garder que la partie en cuivre.



3. Les courber légèrement, pour un effet comme sur l'image ci-contre.



-C- MONTAGE

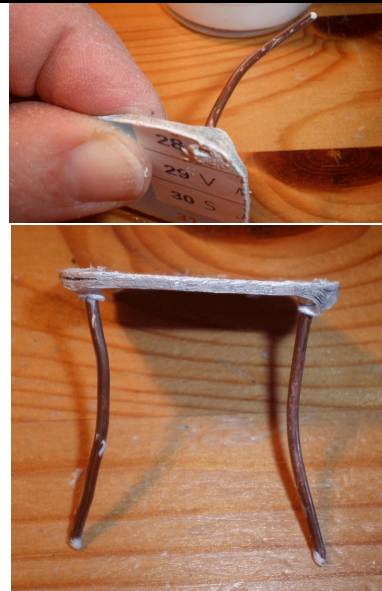
1. Pieds avant

Enduire les trous de colle blanche puis y passer les pieds en passant par le haut (cela permet de ne pas déformer le dessus de l'assise).

Les pieds doivent être enfoncés de quelques millimètres par rapport au trou, courbure vers l'extérieur.

Sécuriser le montage avec un peu de colle dans le trou sur l'assise, et autour des pieds sous l'assise.

Laisser sécher.



2. Pieds arrière

Enduire les trous de colle blanche puis enfoncer (par le haut) les pieds de façon à ce qu'en dessous ils soient de la même hauteur que les pieds avant, courbure vers l'arrière.

La partie qui dépasse au dessus servira à attacher le dossier.

Sécuriser le montage avec un peu de colle autour des pieds sous l'assise.

Laisser sécher.

NB : vous pourrez à tout moment modifier le galbe et l'angle des pieds si c'est avant la phase D (Finitions).

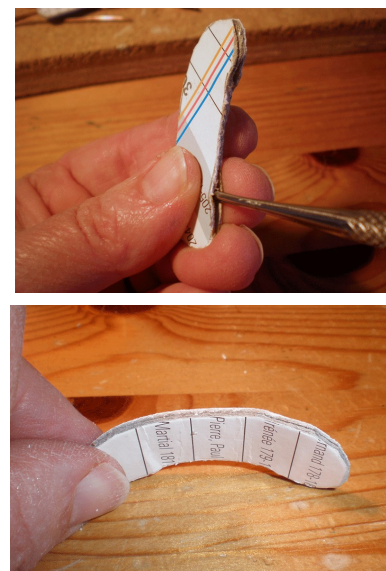


3. Dossier

Poinçonner la tranche du dossier sur environ la moitié de sa hauteur.

Le courber légèrement.

.../...



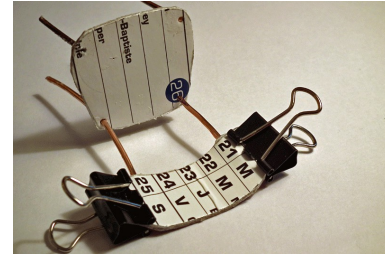
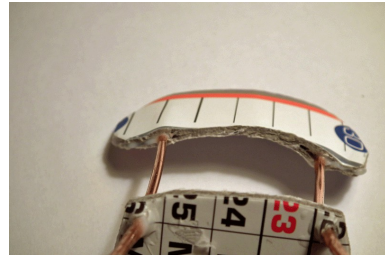
3. Dossier (suite)

Enduire les deux trous de colle blanche et y enfoncer la partie haute des pieds arrière.

Si les épaisseurs du carton s'écartent, les enduire de colle et maintenir avec deux pinces.

Laisser sécher.

Poncer les bords avec une lime à ongle (ou du papier de verre)



-D- FINITIONS

Attention : si vous devez modifier le galbe d'un pied, c'est maintenant. Après avoir été peints au gesso, les pieds ne seront plus manipulables.

1. Passer l'ensemble de la chaise au gesso.

Le gesso a deux avantages :

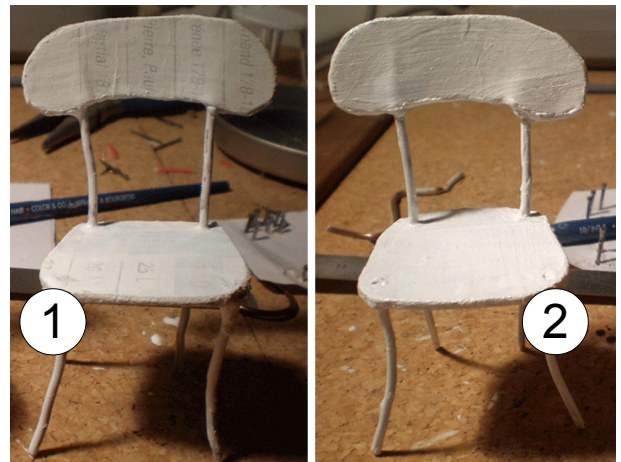
** il rigidifie l'ensemble*

** il cache les inscriptions du carton et uniformise les couleurs des différents matériaux.*
Laisser sécher.

(NB : n'essayez pas d'accélérer le séchage avec un séchoir à cheveux : cela fait craqueler le gesso sur le cuivre)

2. Peindre l'ensemble à l'acrylique blanc.

Cela permet de finir de cacher les inscriptions et de faire un fond pour la peinture faux bois.
Laisser sécher.



3. Peinture "faux bois"

Préparer un "jus" (= peinture très diluée) de peinture acrylique de la couleur voulue pour le bois.

Passer ce jus en suivant toujours le même sens, comme les veines du bois.

Le jus va déposer de micro-bulles qui, combinées aux lignes du pinceau, vont créer un effet bois assez convaincant

Laisser sécher.

Vernir.



Une chaise bistrot

Par Tatïe <http://tatiecroque.blogspot.fr/>

GABARIT à imprimer et découper

Après une première impression, vérifier les mesures.



Si nécessaire, adapter l'impression pour qu'elles soient respectées (à 1 ou 2 mm près)

