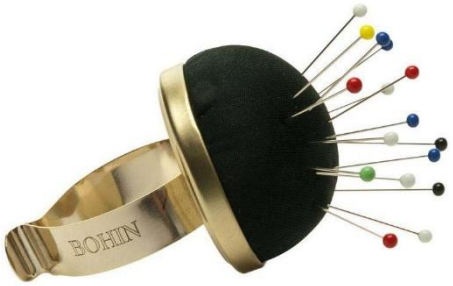
PORTE EPINGLES (COUTURE)

Matériels & matériaux :

- Embout fermoir arrière d'une boucle d'oreilles (en métal), plus exactement d'un clou d'oreilles
- Pince à becs ronds (utilisée en bijouterie pour former les anneaux)
- Ouatine
- Cartonnette
- Critérium
- Règle et/ou compas
- Tissu fin, souple et élastique (style coton de culotte)
- Colle néoprène liquide transparente
- Petits ciseaux à bout pointu (de couture ou de manucure)
- Cure-dent ou pique en métal ou grosse aiguille
- Colle glue

Instructions :



Porte épingles au 1/1

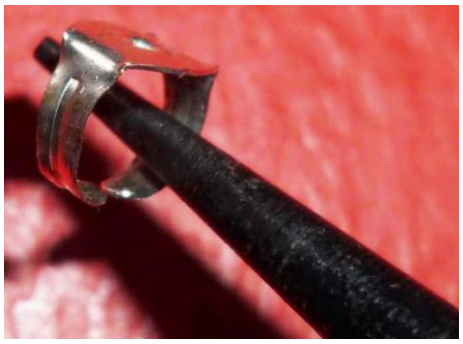
Un porte épingles, c'est quoi ?
C'est un accessoire qui se porte au poignet et qui sert aux coutières pour qu'elles aient à portée de main leurs épingles (ou parfois leurs aiguilles) lors de la réalisation de leurs travaux de couture.

Nous allons fabriquer un porte épingles de ± 1 cm de hauteur (boule de tissu comprise) sur ± 1,7 cm de largeur (diamètre de la boule de tissu).

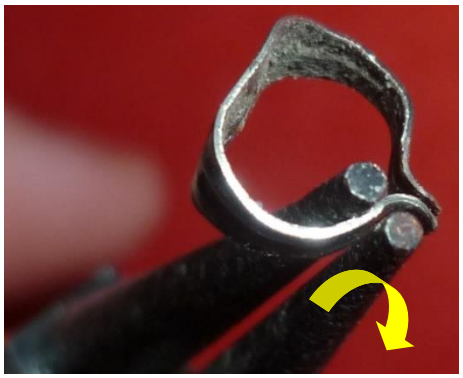
Prenez l'embout fermoir d'une boucle d'oreilles (en métal), plus exactement d'un clou d'oreilles.

Il y en existe des plus ou moins épais, en métal argenté, doré, avec un aspect vieilli ou bronze. J'en ai choisi un en vieux métal, que j'ai laissé tel quel ; je ne l'ai pas décapé, son aspect vieilli me plaisait.

Avec une pince à becs ronds, en faisant attention à ne pas laisser de marques sur l'objet et à ne pas le déformer n'importe comment, …



… dépliez tout simplement l'arrière de l'embout fermoir.

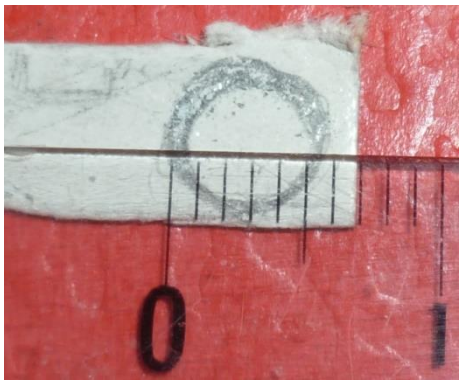


Puis retroussez légèrement les extrémités de votre porte épingles …

… comme ceci. Le poignet, en lui-même, est terminé.
Il ne vous reste plus qu'à confectionner la boule en tissu qui accueillera vos épingles et/ou aiguilles miniatures. C'est la partie la moins aisée à réaliser, car vues les dimensions de la pièce, on se met fatalement de la colle sur les doigts.

Prenez un tout petit morceau d'ouatine. Il ne vous en faudra pas énormément. Personnellement, j'en ai récupéré à l'intérieur d'un vieux manteau, style doudoune.

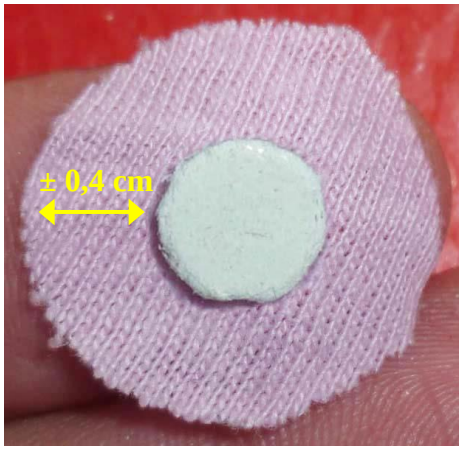
Prélevez votre tout petit morceau d'ouatine et roulez-le entre vos doigts. Cette boule, une fois roulée entre vos doigts, doit faire un peu plus de 0,5 cm de diamètre.
Au besoin, si la boule est encore trop grosse, enlevez le surplus. Mais n'ayez crainte, la ouatine se compactera très bien à l'intérieur du tissu.
Mettez votre ouatine de côté.



Dans un morceau de cartonnette, tracez un cercle, soit à main levée, soit avec un compas, de plus ou moins 0,5 cm de diamètre.

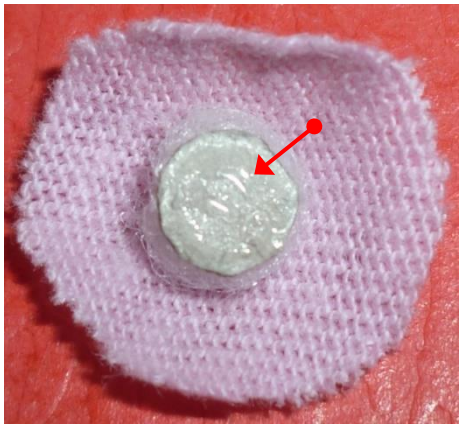
Avec un petit ciseau, découpez celui-ci.
Mettez votre cercle de cartonnette de côté.

Prenez un petit carré de tissu fin et élastique (style coton de culotte)

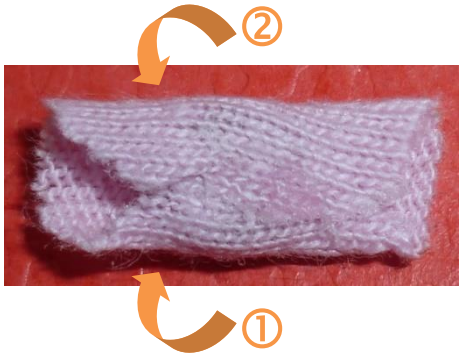


Placez votre cercle de cartonnette sur votre carré de tissu. Découpez votre tissu en cercle, en laissant approximativement 0,4 cm de pourtour tout autour de votre cercle de cartonnette.

Reprenez l'ouatine et le morceau de cartonnette que vous aviez laissés de côté. Avec de la colle néoprène liquide transparente, collez la boule d'ouatine sur la cartonnette.
Remarque : La cartonnette sert à faciliter le collage du tissu, qui viendra s'appliquer et se coller plus facilement sur une surface rigide (cartonnette), que sur une surface molle/mouvante (ouatine).

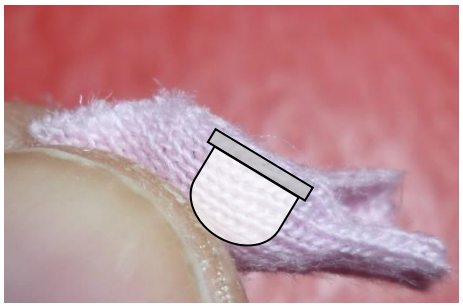


Posez l'ensemble ouatine + cartonnette sur le tissu (ouatine contre l'envers du tissu). Mettez de la colle néoprène liquide transparente au dos de votre cartonnette, …

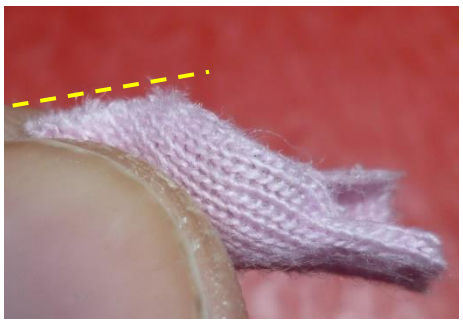


… et repliez le tissu par-dessus, d'abord un côté, puis ensuite l'autre, façon Wrap.

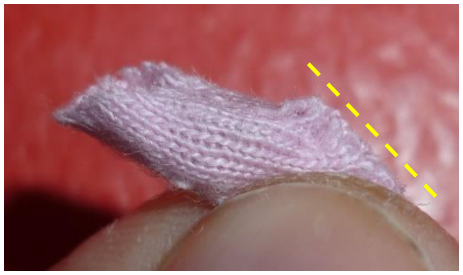
Remarque : Lavez-vous les mains après cette opération, afin de ne pas salir votre pièce lors de la suite de vos manipulations.



Mettez la pièce de profil, ouatine en-dessous et cartonnette au-dessus (voir schéma ci-contre).

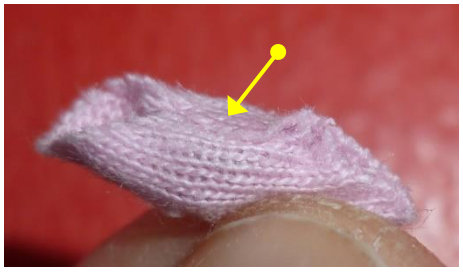


Puis, avec vos doigts, pincez l'une des extrémités, et, à l'aide de petits ciseaux, coupez en biais pour enlever le surplus de tissu.



Répétez l'opération sur l'autre extrémité.

Remarque : Il s'agit ici d'enlever un peu de tissu pour ne pas se retrouver avec un amas de tissu trop important et volumineux en dessous de la boule de tissu.



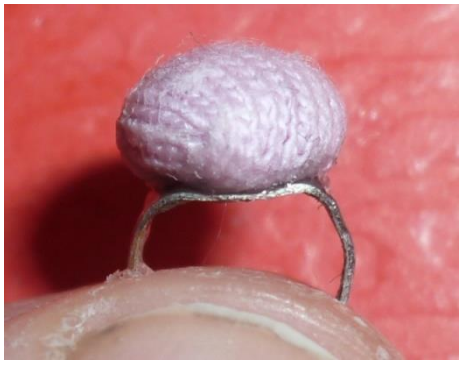
Mettez de la colle néoprène liquide transparente en-dessous et au milieu de votre pièce.

Rabattez les côtés restants. Sans attendre, et avant que la colle n'ait complètement séché, avec un cure-dent (ou une pointe en métal ou une grosse aiguille), estompez les « becs, angles et pliures ».

Laissez la colle sécher.

Remarque : Lavez-vous les mains après cette opération, afin de ne pas salir votre pièce lors de la suite de vos manipulations.

Pour terminer, prenez le poignet en métal, mettez cette fois de la colle glue sur la base de celui-ci, et collez-y la boule de tissu.



Laissez la colle sécher.

Votre porte épingles est terminé, …

… prêt à être mis en situation dans votre vitrine, et à accueillir des épingles ou aiguilles miniatures.

Pour toute question, vous pouvez me contacter par e-mail : magsim17@hotmail.com